**İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ**

**ULUSAL KONGRE**

**TÜRKİYE’DE SIFIR ATIK: TESPİTLER, BEKLENTİLER VE FIRSATLAR**

**25-26 MART 2023**

**Çevrim İçi**

**TAM METİNLER İÇİN YAZIM KURALLARI**

**Yazarlar için Tebliğ Yazım Kuralları:**

Tam metinlerin 5000-7000 kelime arasında olması gerekmektedir. Tam metinler e-kitap şeklinde yayınlanacaktır.

Yazarların metinlerini Times New Roman karakteri ile 12 punto, 1,5 satır aralığı ve iki yana yaslı olacak şekilde yazmaları beklenmektedir. Her bir paragraftan önce paragraf girintisi uygulanmalıdır (1,25 olacak şekilde). Paragraflar arası boşluklar standart olmalıdır (önce 0 nk, sonra 6 nk) Sayfa kenar boşlukları normal düzende (sağ/sol/alt/üst 2,5 cm olacak şekilde) olmalıdır.

Metin başlıkları ortalanmış, bold ve büyük harfler ile yazılmalıdır. Yazarlar, başlığın altına ortalanmış şekilde yazılmalı ve \* ile dipnotta yazarın unvan, kurum, e-mail bilgileri yer almalıdır.

Her metnin giriş, alt başlıklar ve sonuç olacak şekilde kurgulanması ve alt başlıklarının numaralandırmasının ise 1.1, 1.2 şeklinde yapılması beklenmektedir. Metinde kullanılacak şekil ve tablolar ise Tablo 1/Şekil 1 şeklinde numaralandırılmalı ve her birinin altında alındığı kaynak açık şekilde referans verilmelidir. Tabloların düzenlenmesi sırasında karşılaşılabilecek herhangi bir sorunda referans verilen kitapçıktan faydalanılabilir.

**Referans Yöntemi:**

Konferans kitabında kullanılacak referans yöntemi APA 6’dır. Bu kapsamda yazım sırasında Türk Kütüphaneciler Derneği tarafından yayınlanmış olan “Bilimsel Yayınlarda Kaynak Gösterme, Tablo ve Şekil Oluşturma Rehberi APA 6 Kuralları” kitapçığı referans alınacaktır. Çalışmada kullanılan her bir kaynağa metin içinde bu kurallara göre referans verilmesi ve metnin sonunda kaynakçaya ilgili kaynakların eklenmesi gerekmektedir. Kaynakça yazarın soyadına göre alfabetik olarak hazırlanacaktır. Metin içinde sayısı fazla ve çok uzun olmamak şartıyla metin bütünlüğünü bozabilecek açıklamalar için dipnot kullanılabilir. Metinlerde kullanılacak, 3 satırdan uzun doğrudan alıntıların hepsi ayrı paragraflar halinde ve *italik* şekilde yazılmalıdır.

Bu çalışmaya <https://www.tk.org.tr/APA/apa_2.pdf> ilgili linkten ulaşılabilir.

Belli başlı örnekler aşağıda sıralanmıştır:

**Metin içi kaynak gösterimi**

Metin içinde kaynak gösterimi (Yazarın soyadı, eserin yayın yılı, sayfa no) şeklinde yapılmaktadır. Eğer belirgin bir sayfaya değil, eserin bütününe referans verilecekse yalnızca yazarın soyadının yanına yayın tarihini yazmak yeterlidir.

**Örnek:** (Yılmaz, 2016, s. 48); (Yılmaz, 2016)

Bir diğer kullanımı da metnin içerisinde yazarın soyadı verilmiş ise yanına (Yayın yılı) şeklinde künye bilgisinin eklenmesidir.

**Örnek:** Yılmaz (2016) söz konusu eserinde özellikle küreselleşmenin önemini vurgulamaktadır.

Birden fazla yazar tarafından yapılan yayınlara atıf yapıldığında (Yazarların soyadları, yayın yılı, sayfa numarası) şeklinde referans verilmelidir. 6 ve üzeri yazarın olduğu durumlarda (İlk yazarın soyadı ve diğerleri, yayın yılı) şeklinde referans verilmelidir.

**Örnek:** (Sosyal, Ali ve Doğan, 2016, s. 48), (Sosyal ve diğerleri, 2016, s. 48)

**Kısaltmalar:**

|  |  |
| --- | --- |
| **İfade** | **Kısaltma** |
| Basım | bs. |
| Gözden geçirilmiş basım | Göz. geç. bs. |
| Editör(ler) | Ed. |
| Yayına hazırlayan(lar) | Yay. haz. |
| Çeviren(ler) | Çev. |
| Tarih yok | t.y. |
| Sayfa(lar) | s. |

**Kaynakça Gösterimi**

**Kitap:**

Yazar, A. A. (Yıl). *Eserin başlığı*. Yer: Yayıncı.

**Editörlü kitapta kitap bölümü:**

Yazar, Y. (Yıl). Bölüm başlığı. E. E. Editör (Yay. haz.), *Kitabın başlığı* içinde (s. xx-xx). Yayın yeri: Yayın evi.

**Süreli yayınlar:**

Yazar, A. A. (Yıl). Yazının başlığı. *Süreli Yayının Başlığı*, Cilt, s-s. doi:xx.xxxxxxxxxx

**Çevrimiçi Makale:**

Yazar, A. A. (Yıl). Yazının başlığı. *Süreli Yayının Başlığı*, Cilt, Erişim adresi: [xxxxxxxx](http://www.dlib.org/dlib.html)